



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS**



## DINÂMICA CURRICULAR

Curso: Letras

Versão da dinâmica curricular: 2

Descrição:

Ano: 2012

Semestre: Primeiro

Tipo de TCC: Com Nota

Estágio não vinculado à disciplina ou a tipo de estágio: NÃO

Exame de qualificação: NÃO

Exame de proficiência em inglês: NÃO

Exame de proficiência em espanhol: NÃO

Exame de proficiência em português: NÃO

Nivelamento: NÃO

Projetos Temáticos Integradores: NÃO

Porcentagem de atividades complementares: 6.01%

Carga horária máxima semestral (0 = ilimitada): 0

Carga horária total da dinâmica curricular: 3495

Carga horária de normais: 1230

Carga horária de OSPs: 0

Carga horária de eletivas: 300

Carga horária de optativas: 0

Carga horária de diretivas: 1755

Carga horária de atividades complementares: 210

Carga horária de tipos de estágio: 0

Carga horária de TCC: 0

Carga horária de Piepex/TCC: 0

Carga horária de Projeto Temático Integrador I: 0

Carga horária de Projeto Temático Integrador II: 0

Carga horária de Projeto Temático Integrador III: 0

Carga horária de ACExs livres: 0

Carga horária de ACExs não livres: 0

Carga horária de estágios docente: 0

Carga horária de defesa de dissertação/tese: 0

Carga horária de exame de qualificação: 0



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS**



## DINÂMICA CURRICULAR

### 1º Período

| Disciplina             | Código | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Inc. na C.H. Máx. Semestral | Semestre | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências |
|------------------------|--------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|-----------------------------|----------|----------------|---------------|---------------|
| Linguística I          | DCH158 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | SIM                         | PRIMEIRO |                |               |               |
| Teoria da Literatura I | DCH190 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | SIM                         | PRIMEIRO |                |               |               |

### 2º Período

| Disciplina                           | Código | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Inc. na C.H. Máx. Semestral | Semestre | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências               |
|--------------------------------------|--------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|-----------------------------|----------|----------------|---------------|-----------------------------|
| Língua Brasileira de Sinais - Libras | DCH489 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | SIM                         | SEGUNDO  |                |               | DCH1078   DCH1103   DCH1098 |
| Linguística II                       | DCH214 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | SIM                         | SEGUNDO  |                |               |                             |
| Literatura Antiga I                  | DCH193 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | SIM                         | PRIMEIRO |                |               | DCH1568, DCH1484            |
| Teoria da Literatura II: Prosa       | DCH483 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    | SIM                         | SEGUNDO  |                |               | DCH192                      |
| Teoria e Prática do Texto            | DCH207 | 0     | 30      | 30            | 0            | 0       | 0             | 60    | SIM                         | PRIMEIRO |                |               | DCH726   DCH828, DCH827     |



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS**



## DINÂMICA CURRICULAR

| 3º Período                                   |        |       |         |               |              |         |               |       |                             |          |                |               |                                 |
|--|--------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|-----------------------------|----------|----------------|---------------|---------------------------------|
| Disciplina                                   | Código | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Inc. na C.H. Máx. Semestral | Semestre | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências                   |
| Cultura Hispânica                            | DCH510 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | SIM                         | PRIMEIRO |                |               | DCH368, DCH526                  |
| Fundamentos da Educação I                    | DCH21  | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | SIM                         | SEGUNDO  |                |               | DCH129                          |
| Literatura Antiga II                         | DCH195 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | SIM                         | SEGUNDO  |                |               | DCH1569, DCH1485                |
| Teoria da Literatura III: Correntes Críticas | DCH484 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    | SIM                         | PRIMEIRO |                |               | DCH192                          |
| Teoria e prática de leitura do texto         | DCH455 | 0     | 30      | 30            | 0            | 0       | 0             | 60    | SIM                         | PRIMEIRO |                |               | DCH475, DCH799                  |
| Trabalho de Conclusão de Curso I             | DCH453 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    | SIM                         | PRIMEIRO |                |               | DCH389   DCH73   DCH673   DCH20 |

| 4º Período           |        |       |         |               |              |         |               |       |                             |          |                |               |                         |
|----------------------|--------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|-----------------------------|----------|----------------|---------------|-------------------------|
| Disciplina           | Código | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Inc. na C.H. Máx. Semestral | Semestre | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências           |
| Latim                | DCH125 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | SIM                         | PRIMEIRO |                |               | DCH859, DCH858          |
| Linguística Aplicada | DCH485 | 0     | 60      | 0             | 30           | 0       | 0             | 90    | SIM                         | SEGUNDO  |                |               | DCH803, DCH718, DCH271  |
| Linguística III      | DCH388 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | SIM                         | PRIMEIRO |                |               | DCH796, DCH852, DCH273, |



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS**



## DINÂMICA CURRICULAR

| Disciplina                   | Código | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Inc. na C.H. Máx. Semestral | Semestre | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências     |
|------------------------------|--------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|-----------------------------|----------|----------------|---------------|-------------------|
| Linguística III              | DCH388 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | SIM                         | PRIMEIRO |                |               | DCH853,<br>DCH852 |
| Literatura e Pós-modernidade | DCH367 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    | SIM                         | SEGUNDO  |                |               | DCH472            |

### 5º Período

| Disciplina | Código | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Inc. na C.H. Máx. Semestral | Semestre | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências  |
|------------|--------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|-----------------------------|----------|----------------|---------------|--|
| Didática   | DCH851 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | SIM                         | PRIMEIRO |                |               | DCH342  <br>DCH184  <br>DCH98  <br>DCH10  <br>DCH188 |

### 6º Período

| Disciplina                 | Código | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Inc. na C.H. Máx. Semestral | Semestre | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências                            |
|----------------------------|--------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|-----------------------------|----------|----------------|---------------|--|
| Língua Cultura e Sociedade | DCH486 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | SIM                         | PRIMEIRO |                |               | DCH1042,<br>DCH1041                      |
| Psicologia da Educação     | DCH487 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | SIM                         | SEGUNDO  |                |               | DCH206  <br>DCH51  <br>DCH213  <br>DCH53 |



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS**



## DINÂMICA CURRICULAR

### 7º Período

| Disciplina           | Código | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Inc. na C.H. Máx. Semestral | Semestre | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências                     |
|----------------------|--------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|-----------------------------|----------|----------------|---------------|-----------------------------------|
| Política Educacional | DCH488 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | SIM                         | PRIMEIRO |                |               | DCH234   DCH44   DCH1064, DCH1067 |

### 8º Período

### 9º Período

| Disciplina                        | Código | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Inc. na C.H. Máx. Semestral | Semestre | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências |
|-----------------------------------|--------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|-----------------------------|----------|----------------|---------------|---------------|
| Trabalho de Conclusão de Curso II | DCH454 | 0     | 0       | 0             | 60           | 0       | 0             | 60    | SIM                         | SEGUNDO  |                |               |               |



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS**



**DINÂMICA CURRICULAR**

| Eletivas   |         |       |         |               |              |         |               |       |                |               |               |
|--|---------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|----------------|---------------|---------------|
| Disciplina   | Código  | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências |
| A Ficção Brasileira do Século XX e da Atualidade   | DCH1076 | 40    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               |               |
| A Ficção Brasileira do Século XX e da Atualidade   | DCH1271 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               |               |
| A literatura Brasileira no Oitocentos  | DCH1131 | 40    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               |               |
| Aspectos gramaticais da língua espanhola: causais, consecutivas, perífrases e preposições.                   | DCH1071 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Aspectos gramaticais da língua espanhola: condicionais, verbos de cambio e estratégias comunicativas         | DCH1070 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Aspectos gramaticais da língua espanhola: subjuntivo, condicional e estilos.                                 | DCH1072 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Diálogos e articulações no trabalho com língua e literatura nas aulas de Língua Materna e Língua Estrangeira | DCH1156 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Dicionários no ensino de língua(gem) e literatura  | DCH1216 | 30    | 30      | 0             | 30           | 0       | 0             | 60    |                |               |               |
| Dicionários para fins pedagógicos  | DCH1056 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Direito autoral  | DCH1146 | 30    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Direito Educacional  | DCH1068 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Direito e Política Educacional   | DCH1067 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS**



## DINÂMICA CURRICULAR

| Disciplina   | Código  | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Pré-requisitos                 | Co-requisitos | Equivalências |
|--|---------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|--------------------------------|---------------|---------------|
| Direitos Fundamentais                              | DCH1203 | 30    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                                |               |               |
| Direitos Humanos e Literatura                      | DCH1208 | 15    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                                |               |               |
| Editoração   | DCH1182 | 30    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                                |               |               |
| Educação e Relações étnico-raciais                 | DCH1010 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                                |               |               |
| Elementos de Sociolinguística em Língua Espanhola  | DCH1128 | 20    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                                |               | EREDCH1128    |
| Ensino de Português Língua Estrangeira             | DCH1104 | 0     | 30      | 0             | 30           | 0       | 0             | 60    |                                |               |               |
| Ensino e Aprendizagem de língua inglesa            | DCH1274 | 15    | 16      | 0             | 0            | 0       | 0             | 16    |                                |               |               |
| Escrita Acadêmica                                  | DCH1126 | 30    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                                |               |               |
| Espanhol I   | DCH1176 | 30    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                                |               |               |
| Espanhol III                                       | DCH1213 | 40    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | DCH478  <br>DCH194  <br>DCH124 |               |               |
| Espanhol V   | DCH1177 | 30    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | DCH505                         |               |               |
| Estágio Supervisionado em Letras                   | DCH1211 | 70    | 0       | 0             | 0            | 90      | 0             | 90    |                                |               |               |
| Estágio Supervisionado em Letras II                | DCH1215 | 40    | 0       | 0             | 0            | 180     | 0             | 180   |                                |               |               |
| Estilística do português escrito                   | DCH1277 | 40    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                                |               |               |
| Estudo de obras da literatura de Língua Inglesa I  | DCH1196 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                                |               |               |
| Estudo de obras da literatura de Língua Inglesa II | DCH1197 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                                |               |               |



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS**



**DINÂMICA CURRICULAR**

| Disciplina  | Código  | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências                   |
|---|---------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|----------------|---------------|---------------------------------|
| Estudo de obras da literatura de Língua Inglesa III                   | DCH1198 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |                                 |
| Estudo de obras da literatura de Língua Inglesa IV                    | DCH1199 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |                                 |
| Filosofia da Educação I   | DCH18   | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               |                                 |
| Fundamentos da Educação Inclusiva I                                   | DCH99   | 0     | 30      | 0             | 30           | 0       | 0             | 60    |                |               | DCH23   DCH428   DCH78   DCH13  |
| Gestão escolar  | DCH913  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |                                 |
| Habilidades integradas em inglês I                                    | DCH1192 | 30    | 0       | 30            | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |                                 |
| Habilidades Integradas em inglês II                                   | DCH1193 | 30    | 0       | 30            | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |                                 |
| Habilidades integradas - Espanhol III                                 | DCH1179 | 30    | 0       | 30            | 0            | 0       | 0             | 30    | DCH478 ,DCH477 |               |                                 |
| Habilidades Integradas I: pronúncia e competência leitora             | DCH1074 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |                                 |
| Habilidades Integradas II: fonética, pronúncia e competência auditiva | DCH1063 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |                                 |
| História da Educação  | DCH882  | 0     | 70      | 0             | 0            | 0       | 0             | 70    |                |               |                                 |
| História do Brasil VI   | DCH905  | 0     | 70      | 0             | 0            | 0       | 0             | 70    |                |               |                                 |
| Identidades Culturais e Representação                                 | DCH245  | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               | DCH715 ,DCH533   DCH521 ,DCH520 |
| Inglês Avançado   | DCH1275 | 15    | 20      | 10            | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |                                 |
| Inglês I  | DCH1189 | 30    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               |                                 |
| Inglês II   | DCH1194 | 30    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               |                                 |
| Inglês para fins específicos: letramento acadêmico                    | DCH1190 | 40    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               |                                 |





SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS**



**DINÂMICA CURRICULAR**

| Disciplina  | Código  | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Pré-requisitos   | Co-requisitos | Equivalências |
|---|---------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|--|---------------|---------------|
| Inglês para fins específicos: letramento acadêmico        | DCH1283 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |  |               |               |
| Inglês pré-intermediário                                  | DCH1191 | 30    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |  |               |               |
| Iniciação à Pesquisa                                      | DCH1183 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |  |               |               |
| Introdução à educação inclusiva                           | DCH1103 | 0     | 30      | 0             | 30           | 0       | 0             | 60    |  |               |               |
| Introdução ao conto em Língua Inglesa                     | DCH1195 | 40    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |  |               |               |
| Introdução ao conto em Língua Inglesa                     | DCH1268 | 30    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |  |               |               |
| Introdução ao Estudo das Mitologias Aplicado à Literatura | DCH1054 | 30    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |  |               |               |
| Introdução aos Estudos Educacionais: Enfoque Histórico    | DCH426  | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |  |               |               |
| Introdução a Shakespeare                                  | DCH1205 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |  |               |               |
| Legislação da Educação Básica                             | DCH1209 | 10    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |  |               |               |
| Leituras de José Cardoso Pires                            | DCH1214 | 30    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |  |               |               |
| LIBRAS  | DCH393  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |  |               |               |
| Libras II - Tópicos em Política Linguística               | DCH1001 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    | DCH393  <br>DCH671  <br>DCH489  <br>DCH789  <br>DCH464  <br>DCH575  <br>DCH597  <br>DCH681 |               |               |
| Língua Brasileira de Sinais II - LIBRAS                   | DCH822  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |  |               | EREDCH822     |



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS**



**DINÂMICA CURRICULAR**

| Disciplina   | Código  | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Pré-requisitos                   | Co-requisitos | Equivalências |
|--|---------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|----------------------------------|---------------|---------------|
| II   | DCH822  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                                  |               | EREDCH822     |
| Língua Inglesa I: Conversação  | DCH1188 | 15    | 0       | 60            | 0            | 0       | 0             | 60    |                                  |               |               |
| Linguística Textual  | DCH1132 | 40    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                                  |               |               |
| Literatura Afro-Americana  | DCH1279 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                                  |               |               |
| Literatura de autoria feminina brasileira e hispano-americana                  | DCH1069 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                                  |               |               |
| Literatura e Ensino  | DCH1077 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                                  |               |               |
| Literatura e Estudos Culturais: Cultura e Literatura na Hispânia Romana        | DCH602  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                                  |               | DCH526        |
| Literatura hispano-americana: contemporaneidade                                | DCH1187 | 30    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | DCH507                           |               |               |
| Literatura hispano-americana: Formação das literaturas nacionais às Vanguardas | DCH1130 | 40    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                                  |               |               |
| Literatura Hispano-americana: origem e primórdios                              | DCH1075 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                                  |               |               |
| Literatura hispano-americana: poética da conquista e a época colonial          | DCH1181 | 30    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | DCH477                           |               |               |
| Literatura hispano-americana: século XX à atualidade                           | DCH1212 | 40    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | DCH477   DCH157   DCH69   DCH318 |               |               |
| Literatura Inglesa I: do período medieval ao século XVII                       | DCH1278 | 40    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                                  |               |               |
| Literatura inglesa III: século XX e contemporaneidade                          | DCH1281 | 40    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                                  |               |               |
| Literatura norte-americana II: séculos XX e XXI                                | DCH1282 | 40    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                                  |               |               |
| Literaturas da Espanha: Idade Média e  | DCH112  | 30    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                                  |               |               |



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS**



## DINÂMICA CURRICULAR

| Disciplina  | Código  | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências |
|---|---------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|----------------|---------------|---------------|
| Renascimento  | 7       | 30    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               |               |
| Literaturas da Espanha: Século de Ouro  | DCH1147 | 40    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               |               |
| Literaturas da Espanha: Século XIX à atualidade   | DCH1180 | 30    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | DCH477         |               |               |
| Narrativas de viagem sobre o Brasil no século XVI e a formação da literatura brasileira | DCH1184 | 40    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               |               |
| O componente musical nas aulas de espanhol (E/LE)                                       | DCH865  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| O Exame Celpe-Bras: características e pressupostos teórico-metodológicos                | DCH1210 | 40    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | DCH500         |               |               |
| Oficina de prática pedagógica: Direitos coletivos e sustentabilidade                    | DCH1276 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Oficina de Práticas Pedagógicas I - Ensino de Língua(gem) na Educação Básica            | DCH1202 | 40    | 0       | 0             | 30           | 0       | 30            | 60    |                |               |               |
| Oficina de Práticas Pedagógicas I - Literaturas de Língua Espanhola                     | DCH1204 | 40    | 0       | 0             | 30           | 0       | 30            | 60    |                |               |               |
| Patrimônio cultural   | DCH914  | 0     | 70      | 0             | 0            | 0       | 0             | 70    |                |               |               |
| Poesia brasileira do século XX  | DCH1185 | 40    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               |               |
| Poesia Portuguesa do Século XX  | DCH1108 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Portugal na crônica de Lídia Jorge  | DCH1106 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Roteiro e Linguagem Cinematográfica   | DCH1158 | 30    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Seminários de Pesquisa I  | DCH1200 | 15    | 0       | 60            | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               |               |
| Seminários de Pesquisa II   | DCH1201 | 15    | 0       | 60            | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               |               |



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS



## DINÂMICA CURRICULAR

| Disciplina  | Código  | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências                              |
|---|---------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|----------------|---------------|--|
| Sintaxe do Português  | DCH208  | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               | DCH36   DCH207   DCH156                    |
| Sociolinguística  | DCH1178 | 40    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               |  |
| Temas contemporâneos no ensino e aprendizagem de português                  | DCH1073 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |  |
| Temas Emergentes em Educação  | DCH678  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               | DCH569   DCH583   DCH735   DCH731   DCH127 |
| Temas transversais I: conversação em língua espanhola                       | DCH1159 | 30    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |  |
| Temas transversais II: conversação em língua espanhola                      | DCH1160 | 30    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |  |
| Teoria e história da tradução   | DCH1186 | 40    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               |  |
| Tópicos Avançados em Exegese e Hermenêutica                                 | DCH514  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |  |
| Tópicos Avançados em Fonética   | DCH515  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |  |
| Tópicos avançados em Fonética: fonologia, ortografia e aquisição da escrita | DCH269  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |  |
| Tópicos Avançados em Fonética: fonologia, ortografia e letramento           | DCH800  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |  |
| Tópicos avançados em Fonética: fonologia e escrita                          | DCH274  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |  |
| Tópicos Avançados em Morfologia   | DCH516  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |  |
| Tópicos Avançados em Morfologia: Introdução ao sistema casual do Latim      | DCH858  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |  |
| Tópicos Avançados em Morfologia: Introdução ao sistema verbal do Latim      | DCH859  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |  |
| Tópicos Avançados em Morfologia: Seminários sobre Ensino de Verbos de       | DCH857  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    | DCH479         |               |  |



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS



### DINÂMICA CURRICULAR

| Disciplina   | Código | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências |
|--|--------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|----------------|---------------|---------------|
| Língua Espanhola   | DCH857 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    | DCH479         |               |               |
| Tópicos Avançados em Morfossintaxe: Latim II   | DCH855 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos Avançados em Sintaxe   | DCH517 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos contrastivos acerca da língua espanhola e do português brasileiro                              | DCH798 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos Contrastivos acerca do Espanhol e do Português Brasileiro                                      | DCH518 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos Contrastivos acerca do Espanhol e do Português Brasileiro: português para estrangeiros         | DCH853 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos Contrastivos acerca do Espanhol e do Português Brasileiro: português para falantes de Espanhol | DCH801 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Análise Crítica do Discurso   | DCH519 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em análise de texto: correção e avaliação de práticas de escrita                               | DCH984 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Análise de Texto: espanhol instrumental   | DCH815 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Análise de texto: Os gêneros acadêmicos   | DCH827 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Análise de Texto: Os gêneros textuais e a escrita ficcional                                 | DCH828 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Análise de Textos: Dialogismo e Escrita   | DCH250 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Análise do Discurso   | DCH520 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Análise do Discurso: introdução   | DCH272 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Análise do Discurso: Introdução à Semiologia  | DCH810 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS**



**DINÂMICA CURRICULAR**

| Disciplina  | Código  | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências  |
|---|---------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|----------------|---------------|--|
| Tópicos em Análise do Texto   | DCH521  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               | DCH791   DCH08   DCH37   DCH735   DCH676   DCH34   DCH35   DCH703   DCH385   DCH89 |
| Tópicos em análise do texto: a produção do gênero acadêmico resumo informativo                      | DCH803  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |  |
| Tópicos em Análise do Texto: direitos humanos e cultura   | DCH1043 | 44    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |  |
| Tópicos em Análise do Texto: Gêneros Textuais Acadêmicos  | DCH876  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |  |
| Tópicos em Análise do texto: Impactos da Análise Textual dos Discursos no Ensino de Língua          | DCH774  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |  |
| Tópicos em Análise do Texto: Oficina de Texto Acadêmico Oral e Escrito Sobre Pesquisas em Gramática | DCH246  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |  |
| Tópicos em Avaliação  | DCH522  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               | DCH88  |
| Tópicos em avaliação: análise e produção de itens na área de Linguagens e suas Tecnologias          | DCH273  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |  |
| Tópicos em Avaliação: conceitos e práticas  | DCH1093 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |  |
| Tópicos em Avaliação: Conceitos e práticas  | DCH1095 | 40    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               | EREDCH1095   |
| Tópicos em Avaliação: elaboração de itens de habilidade de leitura                                  | DCH475  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |  |
| Tópicos em Avaliação: O Texto na Aula de Língua - O que Ensina e Como Avaliamos                     | DCH248  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |  |
| Tópicos em avaliação de livros didáticos: a gramática nos livros de                                 | DCH977  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |  |



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS



DINÂMICA CURRICULAR

| Disciplina  | Código  | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências |
|---|---------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|----------------|---------------|---------------|
| Língua Espanhola  | DCH977  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Avaliação de Materiais Didáticos   | DCH523  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Avaliação de Materiais Didáticos: analisando itens de leitura                          | DCH717  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Avaliação de Materiais Didáticos: analisando itens de leitura em livros de português   | DCH601  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Avaliação de Materiais Didáticos: livros e apostilas de literatura para o Ensino Médio | DCH598  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Conto Hispano-Americano  | DCH524  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               | DCH363        |
| Tópicos em Crítica Genética   | DCH525  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Cultura Hispânica  | DCH526  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Cultura Hispânica: A Formação Cultural da Península Ibérica                            | DCH368  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Cultura Hispânica: conversação em língua espanhola                                     | DCH267  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Cultura Hispânica: Habilidades Integradas em Espanhol                                  | DCH980  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    | DCH478         |               |               |
| Tópicos em Cultura Hispânica: língua e cultura catalã em contexto peninsular                      | DCH1040 | 44    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Direito e Literatura   | DCH1065 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Estudos Culturais - a influência africana na música hispano-americana contemporânea    | DCH978  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Estudos da Literatura  | DCH321  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS**



## DINÂMICA CURRICULAR

| Disciplina  | Código  | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências |
|---|---------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|----------------|---------------|---------------|
| Universal   | DCH321  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Estudos da Literatura Universal: Leituras de Cortazar                                    | DCH473  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Estudos da Literatura Universal: Leituras de Kafka                                       | DCH265  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Estudos da Literatura Universal: Literatura Pagã e Cristã do Século IV                   | DCH987  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em estudos da Literatura Universal: Poesia Lírica Antiga - autores clássicos                | DCH769  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Estudos da Literatura Universal - Literatura Russa no Século XIX                         | DCH362  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em estudos de Literatura Contemporânea: o boom e o pós-boom da literatura hispano-americana | DCH830  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Estudos de Literatura Universal: História e Literaturas africanas de língua portuguesa   | DCH715  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Estudos de Literatura Universal: Os deuses do Olimpo em suas fontes                      | DCH860  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Estudos de Literatura Universal: Reflexões sobre o Cânone                                | DCH599  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Estudos Lexicais: teorias, aplicações e ensino   | DCH1055 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Fonética Acústica  | DCH527  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em formação docente, ensino de línguas, estágio supervisionado e residência pedagógica      | DCH1129 | 30    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |





SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS**



### DINÂMICA CURRICULAR

| Disciplina   | Código  | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências |
|--|---------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|----------------|---------------|---------------|
| Tópicos em Habilidades Integradas em Espanhol  | DCH988  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Habilidades Integradas III: fonética e fonologia, ortografia e competência oral             | DCH1060 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em legislação da Educação Básica I   | DCH1064 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em leitura de imagem no ensino de línguas, literatura e outras artes                           | DCH1052 | 35    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Linguística Aplicada: Temas contemporâneos em ensino/aprendizagem de línguas                | DCH1207 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Literatura Comparada  | DCH528  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               | DCH68         |
| Tópicos em Literatura Comparada: Intertextualidade, Crítica e Poética em Roma                          | DCH249  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Literatura Comparada: uma abordagem sobre a literatura e outras artes                       | DCH975  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Literatura Contemporânea  | DCH529  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Literatura Contemporânea: a literatura de autoria feminina latino-americana                 | DCH976  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Literatura Contemporânea: a poesia portuguesa recente                                       | DCH1046 | 44    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Literatura Contemporânea: História e Feminismo sob a ótica feminina- escritoras do Pós-Boom | DCH856  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS



### DINÂMICA CURRICULAR

| Disciplina  | Código      | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências  |
|---|-------------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|----------------|---------------|----------------|
| Tópicos em Literatura Contemporânea: Literatura Espanhola do século XIX E XX: geração de 98, de 27 e pós guerra | DCH832      | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |                |
| Tópicos em Literatura de Invenção   | DCH201      | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |                |
| Tópicos em Literatura de Testemunho   | DCH530      | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |                |
| Tópicos em literatura de testemunho: o testemunho espanhol e hispano-americano                                  | DCH716      | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |                |
| Tópicos em Literatura de Viagem   | DCH319      | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |                |
| Tópicos em Literatura e Colonialismo  | DCH531      | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |                |
| Tópicos em Literatura e Contracultura   | DCH320      | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |                |
| Tópicos em Literatura e Ensino  | DCH532      | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               | DCH672 ,DCH562 |
| Tópicos em literatura e ensino: literatura surda  | DCH846      | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |                |
| Tópicos em Literatura e ensino: O texto literário na formação do cidadão  | DCH718      | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |                |
| Tópicos em Literatura e Erotismo  | DCH204      | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |                |
| Tópicos em Literatura e Estudos Culturais   | DCH533      | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |                |
| Tópicos em Literatura e outras Práticas Semióticas  | DCH534      | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |                |
| Tópicos em Literatura e outras Práticas Semióticas: a transposição da literatura para o cinema                  | DCH796      | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |                |
| Tópicos em Literatura e outras Práticas Semióticas: a transposição da literatura para o cinema.                 | DCH104<br>7 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |                |



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS**



## DINÂMICA CURRICULAR

| Disciplina   | Código  | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências |
|--|---------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|----------------|---------------|---------------|
| Tópicos em Literatura e Psicanálise  | DCH535  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Literatura e Relações de Gênero   | DCH536  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Literatura e Relações de Gênero: representações da mulher na Literatura Espanhola   | DCH266  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Literatura e Relações de Gênero - a Dicción Feminina no Século XX   | DCH361  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Literatura e Sociedade  | DCH537  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Literatura e Sociedade: A Espanha nos textos  | DCH476  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em literatura e sociedade: direitos humanos e cidadania  | DCH1045 | 44    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Topicos em literatura e sociedade: ideologia e forma no romance pós-64   | DCH773  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Literatura e Sociedade: Leituras de Machado de Assis  | DCH795  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Literatura e Sociedade: literatura, cultura e pensamento no Brasil  | DCH1039 | 44    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Literatura e Sociedade: literatura e ideologia  | DCH845  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em literatura e sociedade: Literatura e memória na Espanha do século XX  | DCH847  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em literatura e sociedade: os pecados capitais, uma percepção apocalíptica da condição humana mediante uma leitura cinematográfica | DCH802  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Literatura e Sociedade: Poesia Brasileira Moderna   | DCH985  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS**



## DINÂMICA CURRICULAR

| Disciplina   | Código  | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências |
|--|---------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|----------------|---------------|---------------|
| Tópicos em literatura e sociedade: sustentabilidade nos espaços públicos urbanos   | DCH1044 | 44    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Literatura Espanhola I  | DCH1107 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               |               |
| Tópicos em Literatura Fantástica   | DCH203  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Literatura Fantástica: o insólito na narrativa hispano-americana  | DCH771  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em literatura infantil: jogo, ficção e imaginário infantil   | DCH813  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Literatura Infanto-Juvenil  | DCH538  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Literatura Infanto-Juvenil: Leitura de imagem e do texto literário não verbal   | DCH812  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Literatura Picaresca  | DCH539  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Literatura Portuguesa I   | DCH1100 | 0     | 30      | 15            | 0            | 0       | 0             | 45    |                |               |               |
| Tópicos em Literatura Portuguesa I   | DCH1102 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Literatura Portuguesa II  | DCH1101 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Literaturas Africanas   | DCH1066 | 25    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Literatura Universal: A Literatura hispano-americana Regionalista e Criollista/o conto hispano-americano no século XX | DCH829  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Literatura Universal: Literatura Espanhola do século XIX e XX: romantismo, realismo e                                 | DCH831  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS



DINÂMICA CURRICULAR

| Disciplina  | Código  | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências |
|---|---------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|----------------|---------------|---------------|
| vanguardas  | DCH831  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em metodologia de ensino de língua portuguesa e literatura                          | DCH1105 | 0     | 30      | 0             | 60           | 0       | 0             | 90    |                |               |               |
| Tópicos em Metodologia de Ensino de Português   | DCH1157 | 40    | 30      | 0             | 30           | 0       | 0             | 60    |                |               |               |
| Tópicos em Metodologia de Ensino de Português I   | DCH1206 | 0     | 30      | 0             | 30           | 0       | 0             | 60    |                | DCH496        |               |
| Tópicos em morfologia: tempos e modos verbais em espanhol                                   | DCH770  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Morfossintaxe: Latim II  | DCH854  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em música e canções   | DCH540  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Música e Canções: estratégias para o ensino de Língua Portuguesa                 | DCH799  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Novas Tecnologias Aplicadas ao Ensino  | DCH541  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               | DCH90         |
| Tópicos em Novas Tecnologias Aplicadas ao Ensino: avaliação e práticas de ensino            | DCH820  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Novas Tecnologias Aplicadas ao Ensino: letramentos e gêneros na hipermodernidade | DCH986  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em poesia de língua espanhola   | DCH542  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Poesia de Língua Espanhola: Vozes poéticas da língua espanhola                   | DCH719  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Política Linguística: ensino de português como L2 para surdos                    | DCH979  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Políticas Linguísticas   | DCH543  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS**



## DINÂMICA CURRICULAR

| Disciplina   | Código      | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências |
|--|-------------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|----------------|---------------|---------------|
| Tópicos em Políticas Linguísticas: a representatividade das línguas minoritárias na Espanha                            | DCH296      | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Políticas Linguísticas: ensino/aprendizagem de línguas (materna e estrangeira) e constituição de identidade | DCH811      | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Políticas Linguísticas: Português e outras Línguas  | DCH271      | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Políticas Linguísticas: Português para estrangeiros   | DCH852      | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Pragmática  | DCH544      | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Pragmática: Os conectores na articulação textual - uma abordagem semântico-pragmática                       | DCH714      | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Psicolinguística  | DCH545      | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Revisão e Editoração de Textos  | DCH112<br>5 | 30    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Revisão e Editoração de Textos I  | DCH106<br>1 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Revisão e Editoração de Textos II   | DCH106<br>2 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Sociolinguística  | DCH546      | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               | DCH150        |
| Tópicos em Sociolinguística: contribuições da sociolinguística para a ensino de línguas                                | DCH104<br>1 | 44    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Sociolinguística: fundamentos teóricos, epistemológicos e metodológicos da área de Sociolinguística         | DCH104<br>2 | 44    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS



## DINÂMICA CURRICULAR

| Disciplina  | Código  | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências |
|---|---------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|----------------|---------------|---------------|
| Tópicos em Sociolinguística: relação entre oralidade e escrita                                | DCH772  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Sociolinguística: tópicos em língua e identidade                                   | DCH270  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Teatro   | DCH548  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Teoria da Literatura   | DCH547  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Teoria da Literatura: algumas abordagens sobre a questão do Gênero                 | DCH394  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Teoria da Literatura: Aspectos formais e estilísticos da poesia brasileira recente | DCH814  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Teoria da Literatura: introdução à literatura espanhola                            | DCH1038 | 44    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em teoria da Literatura: introdução à poética de Agamben                              | DCH768  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Teoria da Literatura: Lit. e Pós-Modernidade outras abordagens                     | DCH472  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Teoria da Literatura: Literatura e História na América Latina                      | DCH600  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Teoria da Literatura: narrativa de extração histórica latino-americana             | DCH268  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Teoria da Literatura: o romance histórico contemporâneo na América Latina          | DCH797  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Teoria da Literatura: Teoria e História da Tradução                                | DCH247  | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em teoria da literatura: tradução de contos do espanhol ao                            | DCH1000 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS



### DINÂMICA CURRICULAR

| Disciplina   | Código  | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências |
|--|---------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|----------------|---------------|---------------|
| português  | DCH1000 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Tópicos em Teoria da Literatura - Literatura e pós-modernidade | DCH1053 | 30    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |
| Uma visão crítica da ascensão do romance inglês                | DCH1280 | 40    | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |               |

#### Diretivas

| Disciplina                                      | Código | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências  |
|---|--------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|----------------|---------------|----------------|
| Estágio Supervisionado em Língua Espanhola I    | DCH501 | 0     | 0       | 0             | 0            | 90      | 0             | 90    |                |               | DCH511 ,DCH469 |
| Estágio Supervisionado em Língua Espanhola II   | DCH502 | 0     | 0       | 0             | 0            | 135     | 0             | 135   |                |               | DCH512 ,DCH470 |
| Estágio Supervisionado em Língua Espanhola III  | DCH503 | 0     | 0       | 0             | 0            | 90      | 0             | 90    |                |               | DCH513 ,DCH471 |
| Estágio Supervisionado em Língua Espanhola IV   | DCH504 | 0     | 0       | 0             | 0            | 90      | 0             | 90    |                |               |                |
| Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa I   | DCH02  | 0     | 0       | 0             | 0            | 90      | 0             | 90    |                |               | DCH495 ,DCH466 |
| Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa II  | DCH490 | 0     | 0       | 0             | 0            | 135     | 0             | 135   |                |               | DCH496 ,DCH467 |
| Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa III | DCH491 | 0     | 0       | 0             | 0            | 90      | 0             | 90    |                |               | DCH497 ,DCH468 |
| Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa IV  | DCH492 | 0     | 0       | 0             | 0            | 90      | 0             | 90    |                |               |                |
| Fonética e Fonologia do Espanhol                | DCH205 | 0     | 30      | 30            | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               | DCH67 ,DCH549  |
| Fonética e Fonologia do Português               | DCH330 | 0     | 30      | 0             | 30           | 0       | 0             | 60    |                |               |                |





SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS**



### DINÂMICA CURRICULAR

| Disciplina                                | Código | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências           |
|---|--------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|----------------|---------------|-------------------------|
| Formação Histórica do Português           | DCH457 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               |                         |
| Introdução à Literatura Espanhola         | DCH480 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |                         |
| Introdução à Literatura Hispano-americana | DCH387 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |                         |
| Língua Espanhola I                        | DCH477 | 0     | 30      | 30            | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               | DCH157   DCH69   DCH318 |
| Língua Espanhola II                       | DCH478 | 0     | 30      | 30            | 0            | 0       | 0             | 60    | DCH477         |               | DCH194   DCH124         |
| Língua Espanhola III                      | DCH479 | 0     | 30      | 30            | 0            | 0       | 0             | 60    | DCH478         |               | DCH196                  |
| Língua Espanhola IV                       | DCH505 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | DCH479         |               | DCH326                  |
| Língua Espanhola V                        | DCH506 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    | DCH505         |               | DCH365                  |
| Língua Espanhola VI                       | DCH507 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    | DCH505         |               | DCH365                  |
| Língua Espanhola VII                      | DCH508 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    | DCH505         |               | DCH459                  |
| Língua Espanhola VIII                     | DCH509 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    | DCH505         |               | DCH459                  |
| Literatura Africana I                     | DCH498 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               | DCH715   DCH319         |
| Literatura Africana II                    | DCH499 | 0     | 30      | 0             | 0            | 0       | 0             | 30    |                |               |                         |
| Literatura Brasileira I                   | DCH161 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               |                         |
| Literatura Brasileira II                  | DCH200 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               |                         |
| Literatura Brasileira III                 | DCH456 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               |                         |
| Literatura Espanhola I                    | DCH197 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | DCH479         |               |                         |
| Literatura Espanhola II                   | DCH327 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | DCH479         |               |                         |



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS**



## DINÂMICA CURRICULAR

| Disciplina                                     | Código | Vagas | Teórica | Ativ. Prática | P. Ped. /PCC | Estágio | A.C. Tutorial | Total | Pré-requisitos | Co-requisitos | Equivalências                     |
|--|--------|-------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|-------|----------------|---------------|-----------------------------------|
| Literatura Espanhola III                       | DCH366 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | DCH479         |               | DCH321 ,DCH719   DCH832 ,DCH831   |
| Literatura Hispano-americana I                 | DCH328 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | DCH479         |               |                                   |
| Literatura Hispano-americana II                | DCH364 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | DCH479         |               |                                   |
| Literatura Hispano-Americana III               | DCH460 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    | DCH479         |               | DCH830 ,DCH829                    |
| Literatura Portuguesa I                        | DCH215 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               | DCH321 ,DCH202   DCH1101 ,DCH1102 |
| Literatura Portuguesa II                       | DCH323 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               |                                   |
| Literatura Portuguesa III                      | DCH370 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               | DCH1106 ,DCH1108                  |
| Metodologia de ensino de Espanhol I            | DCH511 | 0     | 30      | 0             | 0            | 120     | 0             | 150   |                |               |                                   |
| Metodologia de ensino de Espanhol II           | DCH512 | 0     | 30      | 0             | 0            | 120     | 0             | 150   |                |               |                                   |
| Metodologia de ensino de Literaturas em LE     | DCH513 | 0     | 30      | 0             | 0            | 120     | 0             | 150   |                |               |                                   |
| Metodologia de Ensino de Literaturas Lusófonas | DCH497 | 0     | 30      | 0             | 0            | 120     | 0             | 150   |                |               |                                   |
| Metodologia de Ensino de Português I           | DCH495 | 0     | 30      | 0             | 0            | 120     | 0             | 150   |                |               |                                   |
| Metodologia de Ensino de Português II          | DCH496 | 0     | 30      | 0             | 0            | 120     | 0             | 150   |                |               |                                   |
| Morfologia do Português                        | DCH162 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               |                                   |
| Português para Estrangeiros                    | DCH500 | 0     | 30      | 30            | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               | DCH1104                           |
| Semântica do Português                         | DCH359 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               | DCH458                            |
| Sintaxe do Português I                         | DCH493 | 0     | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               | DCH36   DCH156                    |
| Sintaxe do Português II                        | DCH494 | 30    | 60      | 0             | 0            | 0       | 0             | 60    |                |               | DCH108   DCH1105                  |



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALFENAS**  
**DINÂMICA CURRICULAR**

